



1964 LES CANONS DE BATASI (Guns of Batasi) de J. Guillermin avec J. Layton, R. Attenborough



1968 MALDONNE POUR UN ESPION (A Dandy in Aspice) d'Anthony Mann avec Laurence Harvey



1968 CÉRÉMONIE SECRÈTE (Secret Ceremony) de Joseph Losey avec Elizabeth Taylor



1968 ROSEMARY'S BABY (Rosemary's Baby) de Roman Polanski avec John Cassavetes



1969 JOHN ET MARY (John and Mary) de Peter Yates avec Dustin Hoffman



1971 TERREUR AVEUGLE (Blind Terror) de Richard Fleischer avec Brian Rawlinson



1971 GOODBYE, RAGGEDY ANN de Fielder Cook avec Hal Holbrook



1972 SENTIMENTALEMENT VÔTRE (Follow me) de Carol Reed avec Michael Jayston



1974 GATSBY LE MAGNIFIQUE (The Great Gatsby) de Jack Clayton avec Robert Redford



1972 DOCTEUR POPAUL de Claude Chabrol avec Jean-Paul Belmondo



1974 PETER PAN (Peter Pan) de Dwight Hemion avec Danny Kaye



1977 LE CERCLE INFERNAL (Full Circle) de Richard Loncraine avec Sophie Ward



1978 UN MARIAGE (A Wedding) de Robert Altman avec Desi Arnaz Jr



1978 AVALANCHE (Avalanche) de Corey Allen avec Rock Hudson



1978 MORT SUR LE NIL (Death on the Nile) de John Guillermin avec Olivia Hussey



1979 L'OURAGAN (Hurricane) de Jan Troell avec Jason Robards



1982 COMÉDIE ÉROTIQUE D'UNE NUIT D'ÉTÉ (A Midsummer Night's Sex Comedy) de W. Allen



1983 ZELIG (Zelig) de Woody Allen avec Woody Allen



1984 BROADWAY DANNY ROSE (Broadway Danny Rose) de et avec Woody Allen



1984 SUPERGIRL (Supergirl) de Jeannot Szwarc avec Simon Ward



1985 LA ROSE ROUGE DU CAIRE (The Purple Rose of Cairo) de W. Allen avec Jeff Daniels





1986 HANNAH ET SES SŒURS (Hannah and her Sisters) de W. Allen avec B. Hershey, D. Wiest



1987 RADIO DAYS (Radio Days) de Woody Allen avec Wallace Shawn



1987 SEPTEMBER (September) de Woody Allen avec Sam Waterston



1988 UNE AUTRE FEMME (Another Woman) de Woody Allen avec Gena Rowlands



1989 NEW YORK STORIES, *Le Complot d'Œdipe* (Oedipus Wrecks) de et avec Woody Allen



1989 CRIMES ET DÉLITS (Crimes and Misdemeanors) de Woody Allen avec Alan Alda



1990 ALICE (Alice) de Woody Allen avec William Hurt



1992 OMBRES ET BROUILLARDS (Shadows and Fog) de et avec Woody Allen



1992 MARIS ET FEMMES (Husbands and Wives) de Woody Allen avec Liam Neeson



1994 PARFUM DE SCANDALE (Widow's Peak) de J. Irvin avec Jim Broadbent, N. Richardson



1995 MIAMI RHAPSODIE (Miami Rhapsody) de David Frankel avec Antonio Banderas



1995 RECKLESS (Reckless) de Norman René avec Tony Goldwyn



1998 MIRACLE À MINUIT (Miracle at Midnight) de Ken Cameron avec S. Waterston, J. Whalin



1999 AU CŒUR DU LABYRINTHE (Forget me never) de Robert Ackerman avec Martin Sheen



2001 AFFAIRES DE FEMMES (A Girl Thing) de Lee Rose avec Lynne Whitfield



2002 PURPOSE (Purpose) d'Alan Ari Lazar avec Chris Howell



2002 LA VIE SECRÈTE DE ZOË (The Secret Life of Zoey) de Robert Mandel avec Julia Whelan



2004 UN VOYAGE À NEW YORK (Samantha) de Nadia Tass avec Rebecca Mader, Anna S. Robb



2006 666, LA MALÉDICTION (The Omen) de John Moore avec Seamus David Fitzpatrick



2006 ARTHUR ET LES MINIMOYS de Luc Besson avec Freddie Highmore



2007 SON EX ET MOI (The Ex) de Jesse Peretz avec Ch. Grodin, Amanda Peet, Jason Bateman



2008 SOYEZ SYMPAS, REMBOBINEZ (Be Kind Rewind) de Michel Gondry avec Danny Glover



2010 ARTHUR ET LA GUERRE DES MONDES de Luc Besson avec Hal Holbrook



2011 DARK HORSE (Dark Horse) de Todd Solondz avec Christopher Walken